

# GUARIMÃ

REVISTA DE ANTROPOLOGIA & POLÍTICA

---

Maranhão, Brasil

Volume 1 Número 2.

JAN - JUN - 2021

---

ISBN: 2675-9802

Programa de Pós-Graduação em Cartografia Social e Política da Amazônia - PPGCSPA

# **GUARIMÃ – REVISTA DE ANTROPOLOGIA & POLÍTICA**

**Volume 1, Número 2  
Janeiro – Junho de 2021**

## **UNIVERSIDADE ESTADUAL DO MARANHÃO-UEMA**

**Reitor:** Prof. Dr. Gustavo Pereira da Costa

**Vice-Reitor:** Prof. Dr. Walter Canales Sant'ana

**Pró-Reitora de Pesquisa e Pós-Graduação:** Profa. Dra. Rita de Maria Seabra Nogueira

## **PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM CARTOGRAFIA SOCIAL E POLÍTICA DA AMAZÔNIA-PPGCSPA**

**Coordenação:** Profa. Dra. Patrícia Maria Portela Nunes

Profa. Dra. Cynthia Carvalho Martins

## **GUARIMÃ – REVISTA DE ANTROPOLOGIA & POLÍTICA**

### **Programa de Pós-Graduação em Cartografia Social e Política da Amazônia-PPGCSPA/UEMA**

Revista Eletrônica Periodicidade semestral Eletrônica ISSN: 2675-9802

## **EDITORAS RESPONSÁVEIS**

Cynthia Carvalho Martins, Universidade Estadual do Maranhão - UEMA, Brasil

Patrícia Maria Portela Nunes, Universidade Estadual do Maranhão - UEMA, Brasil

## **EDITOR ADJUNTO**

Alfredo Wagner Berno de Almeida, Universidade Estadual do Maranhão - UEMA, Brasil

## **EDITORAÇÃO ELETRÔNICA**

Jessica de Sousa Rabelo

## **SECRETARIA DE REDAÇÃO**

Marcionila Coutinho de Matos

## **PROJETO GRÁFICO**

Murana Arenillas Oliveira

## **DIAGRAMAÇÃO**

Ana Cláudia Medeiros

**FOTO DA CAPA:** Patrícia Maria Portela Nunes. Peça do acervo do Centro de Ciências e Saberes Mãe Anica, localizado na comunidade quilombola de Canelatiua, Alcântara-MA. Artefato designado meaçaba de duas bandas produzido com palha de babaçu por Daniel Félix Macedo da comunidade quilombola de São João de Cortes.

## **COMISSÃO EDITORIAL**

Arydimar Vasconcelos Gaioso, Universidade Estadual do Maranhão, UEMA, Brasil

Emmanuel de Almeida Farias Júnior – Universidade Estadual do Maranhão, UEMA, Brasil

Greilson José de Lima, Universidade Estadual do Maranhão, UEMA, Brasil

Helciane de Fátima Abreu Araujo, Universidade Estadual do Maranhão, UEMA, Brasil

Karina Biondi, Universidade Estadual do Maranhão, UEMA, Brasil

Sheilla Borges Dourado, Universidade Estadual do Maranhão, UEMA, Brasil

Tomás Paoliello Pacheco de Oliveira-Universidade Estadual do Maranhão, UEMA, Brasil

## **CONSELHO EDITORIAL**

Alex Shankland, Institute of Development Studies at the University of Sussex, Inglaterra

Benjamin Alves Alvino, Universidade Federal do Maranhão-UFMA, Brasil

Bjorn Sletto - School of Architecture of The University of Texas at Austin, Estados Unidos

Camila do Valle Fernandes, Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro-UFRRJ, Brasil

Charles Hale - College of Letters and Science of University of California, , Estados Unidos

Claudia Patricia Puerta Silva - Departamento de Antropologia - Facultad de Ciencias Sociales y Humanas - Universidad de Antioquia, Colômbia

Dina Picotti, Universidad Nacional de General Sarmiento, Argentina Euclides Gonçalves, Kaleidoscopio Pesquisa Políticas Públicas e Cultura, Moçambique

Heloisa Maria Bertol Domingues, Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro, Brasil

Henri Acselrad - Instituto de Pesquisa e Planejamento Urbano e Regional da Universidade Federal do Rio de Janeiro - IPPUR/UFRJ, Brasil

João Pacheco de Oliveira– Museu Nacional, Universidade Federal do Rio de Janeiro – MN/UFRJ, Brasil

Jurandir Santos de Novaes, Universidade Federal do Pará – UFPA, Brasil

Luiz Antonio de Castro Santos – Universidade Estadual do Rio de Janeiro-UERJ, Brasil

Maria Backhouse -Institut für Soziologie-Friedrich-Schiller-Universität Jena, Alemanha

Otávio Velho – Museu Nacional, Universidade Federal do Rio de Janeiro – MN/UFRJ, Brasil

Roberto Malighetti - Università degli Studi di Milano-Bicocca, Itália

Rosa Elizabeth Acevedo Marin, Universidade Federal do Pará – UFPA, Brasil

Sérgio Costa Jr. – Instituto de Estudos Latino-Americanos (LAI) da Freie Universität Berlin, Alemanha

**UNIVERSIDADE ESTADUAL DO MARANHÃO – UEMA  
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO – PPG ]  
DIVISÃO DE EDITORAÇÃO DA UEMA (EDITORA UEMA)**

Cidade Universitária Paulo VI, S/N,  
Avenida Lourenço Vieira da Silva, Tirirical, Caixa Postal –09,  
CEP: 65055-310 –São Luís – MA  
e-mail: editora@uema.br  
www.editorauema.uema.br  
Contato: (98) 3245-8472/ (98) 2016-8120

**UNIVERSIDADE ESTADUAL DO MARANHÃO-UEMA  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM CARTOGRAFIA SOCIAL E POLÍTICA DA  
AMAZÔNIA-PPGCSPA**

Cidade Universitária Paulo VI, Av. Avenida Lourenço Vieira da Silva s/n – Tirirical – São.  
Luis/MA, CEP: 65055-310 (Contato: revista.cspa@gmail.com)

GUARIMÃ – REVISTA DE ANTROPOLOGIA & POLÍTICA, v. 1,  
n. 2, jan/jun., 2021.– São Luís. Programa de Pós-Graduação em  
Cartografia Social e Política da Amazônia – PPGCSPA, Universidade  
Estadual do Maranhão – UEMA, 2021.

114 p.: il. 16x23cm.

Semestral ISSN: 2675-9802

Antropologia – Periódicos. 2. Política – Periódicos. I. Universidade  
Estadual do Maranhão. Programa de Pós-Graduação em Cartografia  
Social e Política da Amazônia.

CDU 572:32

# SUMÁRIO

## ARTIGOS

**BIODIVERSIDADE: UMA GENEALOGIA POLÍTICA ..... 11**

BIODIVERSITY: A POLITICAL GENEALOGY ..... 11

*Henry Acselrad*

**AGRONEGÓCIOS, DESMATAMENTOS E OS QUILOMBOS DO BAIXO AMAZONAS ..... 22**

AGRIBUSINESS, DEFORESTATIONS AND THE QUILOMBOS OF THE LOWER AMAZON ..... 22

*Eliane Cantarino O'Dwyer; Diego Pérez Ojeda del Arco; Luciana Railza Cunha Alves; Marcos Antonio Silva dos Santos;*

**COMUNIDADE QUILOMBOLA CÓRREGO DO ALEXANDRE – ES: TERRITÓRIO DE SABERES E TRADIÇÕES FESTIVAS ..... 42**

QUILOMBOLA COMMUNITY CÓRREGO DO ALEXANDRE – ES: TERRITORY OF KNOWLEDGE AND FESTIVE TRADITIONS ..... 42

*Oswaldo Martins de Oliveira; Rosa Maria de Oliveira.*

**O GENOCÍDIO INDÍGENA ATUAL ..... 62**

THE CURRENT INDIGENOUS GENOCIDE ..... 62

*Deborah Duprat; Eloy Terena.*

## DEBATES ANTROPOLÓGICOS

**A DERROCADA DA PAX LUSITANA: repertório de críticas de Marvin Harris a Gilberto Freyre a partir do processo de descolonização de Moçambique ..... 69**

*Alfredo Wagner Berno de Almeida.*

**AS “ALAS” AFRICANAS DE PORTUGAL ..... 81**

*Marvin Harris.*

## ENSAIOS

**O SILÊNCIO DE J. J. ROUSSEAU - (MONTESQUIEU, SOTTO VOCE): Enigma e Breve Comentário ..... 111**

THE SILENCE OF J. J. ROUSSEAU - (MONTESQUIEU, SOTTO VOCE): Enigma and Brief Comment ..... 111

*Luiz Antônio de Castro Santos*

## EDITORIAL

Em um esforço de manutenção da regularidade de publicação constitutiva dos periódicos científicos, o Programa de Pós-Graduação em Cartografia Social e Política da Amazônia (PPGCSPA) traz a público o segundo número da Guarimã, Revista de Antropologia e Política. Mantivemos o padrão de organização do número anterior através das seguintes seções: Artigos, Debates Antropológicos e Ensaios. Todos os artigos são inéditos e abordam temas e problemas que mantêm estreita aproximação com as linhas de pesquisa do PPGCSPA, fomentando as interlocuções desta Pós-Graduação com outros centros de produção de pesquisa acadêmica.

Este segundo número da Guarimã indica a amplitude de filiações acadêmicas dos autores dos artigos e do ensaio traduzindo os esforços de manutenção de profícuos debates postos pela ordem do dia no campo do poder e criticamente refletidos pelos autores/pesquisadores ora reunidos.

De uma certa perspectiva, os lugares de produção são heterogêneos indicando uma expansão dos lugares de observação e um rompimento com a monotonia dos “gabinetes” já que se referem a autores que tanto podem possuir experiências duradouras de pesquisa de campo atinentes a situações localizadas, quanto podem manter interlocuções constantes e sistemáticas alusivas a um repertório de problemas que obstaculizam o reconhecimento efetivo daqueles designados novos sujeitos de direito consoante a Constituição Brasileira em vigor. Não obstante, difícil seria tomar as propriedades de posição dos autores, ora reunidos, de modo unívoco uma vez que as trajetórias em curso são transitivas e entrecruzam de modo singular domínios de ação, subvertendo os lugares institucionais e oficiais de ensino e pesquisa acadêmica, sem percebê-los como uníssonos da condição intelectual. Isso nos sugere que deslocamentos e confrontações de percepções são critérios constitutivos das reflexões e análises reunidas nesse segundo número da revista Guarimã. Há artigos que refletem trajetórias intelectuais entrecruzadas por atos totalitários de regimes ditatoriais ou trajetórias que subvertem o lugar do “outro” insinuando que a emancipação política pode estar inseparável de uma prática reflexiva, ampliando os lugares de atualização das práticas de pesquisa. Ou, ainda, trajetórias que rompem com um sentido monolítico de Estado e descortinam “dissensos em consensos” ou “consensos em dissensos” autorizando o uso conceitual da noção de “atos de Estado”. E artigos que evidenciam dimensões do trabalho coletivo que são dissonantes das visões mais convencionais sobre o trabalho intelectual e sua centralidade em um indivíduo, como se ele detivesse um domínio sobre seu projeto intelectual e sobre os critérios de delimitação da sua condição de sujeito do conhecimento.

Os artigos selecionados para este número da revista incluem abordagens distintas, definidas a partir de procedimentos de pesquisa

próprios às situações escolhidas para análise. As abordagens incluem aquelas referidas às novas diretrizes das agências de cooperação internacional, como o Banco Mundial, notadamente às direcionadas aos povos e comunidades tradicionais; os atos de Estado e sua relação com a política de privatização dos recursos naturais; as formas de mobilização dos quilombolas e indígenas com vistas à garantia dos seus direitos étnicos e o acionamento da identidade étnica como de pertencimento. As construções teóricas são operacionalizadas a partir de situações concretas marcadas por relações de pesquisa prolongadas e construídas a partir da consideração de uma inseparabilidade entre a produção de um “conhecimento reflexivo” e de um “conhecimento engajado”. A ordem de exposição dos artigos foi estabelecida de maneira a propiciar aos leitores uma passagem cadenciada, de uma abordagem mais geral sobre as políticas governamentais e das agências multilaterais para os artigos referidos às situações concretas dos quilombolas e indígenas e que exigiram uma inserção centrada no pertencimento ou mesmo na prática do trabalho de campo sistemático. Desse modo, mesmo balizados por situações empíricas diferentes, com articulações teóricas específicas, os artigos dialogam entre si, oferecendo condições de possibilidades para se pensar a situação dos povos e comunidades tradicionais em face dos projetos desenvolvimentistas coadunados com a política ultraliberal.

A Seção Debates Antropológicos apresenta ao leitor discussões relativas à história da disciplina antropológica de modo a investir na publicação de artigos clássicos nunca publicados ou artigos nunca antes traduzidos para o português, a exemplo dos artigos de Sol Tax “Action Anthropology” e “The Fox Project” publicados no volume 1 deste periódico. O presente volume traz o trabalho de Marvin Harris intitulado “As ‘Alas’ Africanas de Portugal”, publicado originalmente com o título “Africa Today Pamphlets”. Essa primeira versão foi dada a público em 1958 através do American Committee on Africa e apresenta uma perspectiva crítica sobre a política colonial de Portugal na África que destoava em grande medida daquela defendida por autores consagrados no Brasil como Gilberto Freire.

As Editoras

**GUARIMÃ**

Revista de Antropologia & Política



**GUARIMÃ**

Revista de Antropologia & Política